

Cahier préparatoire- Compte- rendu de lecture

FRA-4101-2

Nom de l'élève : _____

Critère 1.1. Cerner le contenu d'un ou plusieurs textes

1. Présentation de l'œuvre

Nom de l'auteur(e) : _____

Titre du roman : _____

Lieu d'édition : _____

Maison d'édition : _____

Collection (s'il y a lieu) : _____

Nombre de pages : _____

Année de publication : _____

L'intention de l'auteur(e) : _____

2. Bref résumé du roman

Situation initiale : Quand? Où? Qui?

Élément perturbateur : Quoi?

Les actions de l'intrigue (3-5 actions) : Comment?

Le dénouement ou situation finale :

3. Élément significatif de l'œuvre et son apport*

- Choisir **trois éléments significatifs de l'œuvre** parmi ceux-ci : *thème, époque, lieu, personnages, évolution des personnages et intrigue.*
- Relever pour chacun des éléments choisis les particularités du contexte social, culturel ou religieux (mode de vie, valeurs, langue, tenue vestimentaire, etc.); les caractéristiques physiques, psychologiques, sociales, etc.

Élément choisi : _____

4. Élément significatif de l'œuvre et son apport*

Élément choisi : _____

5. Élément significatif de l'œuvre et son apport*

Élément choisi : _____

Critère 1.2. Interprétation fondée d'un ou plusieurs textes

6. Interprétation d'un élément de l'œuvre et la justifier
--

Choisir un élément parmi ces trois possibilités :

- Procédés narratifs (type de narrateur, chronologie, description, dialogue)
- lexicaux ou stylistiques (figures de style : comparaison, métaphore, énumération, répétition,...)
- variété de la langue (populaire, familier, standard, langue soutenue)
 - Ne pas oublier que l'interprétation du texte doit comprendre : des exemples ou extraits pertinents du roman et des repères culturels significatifs de la culture québécoise!

Élément choisi : _____

Critère 1.3 Réaction fondée à un ou plusieurs textes

7. Réaction au texte

Les émotions, les impressions ou l'intérêt que la lecture suscite chez toi...

Critère 1.4 Jugement critique et fondé sur un ou plusieurs textes

8. Appréciation critique du roman et justification

Choisir un élément parmi ces deux possibilités :

- Vraisemblance des éléments (univers fictif ou réel)
- Originalité (imprévisibilité, authenticité, etc.)

*Justifie ton appréciation en t'appuyant sur des éléments pertinents du roman ainsi que sur tes repères culturels ou expériences personnelles.

Éléments choisis : _____
