

FRA – 5204

Compréhension de lecture
Explorer l'univers poétique

Cahier de l'adulte

Prétest

Nous avons marché d'Elisapie

Enfant de la Terre de Samian



Photo : Inuit Art Fondation



Photo : La Presse

Nous avons marché, d'Elisapie

J'ai marché
Le jour et la nuit
Vers l'inconnu
Pour vaincre mes peurs

Au bout du monde
Les mêmes fantômes
L'indifférence est
Maîtresse du royaume

Même la tête à l'envers
On colle tous à la terre
Mais il continue
De neiger dans mon cœur

On m'a fait croire
Qu'on est tous égaux
Mais qu'est-ce qu'on attend
Pour faire tomber les murs

Suli unikkau tilanga [Raconte-moi encore]
Sivu nitsavut [Notre futur]
Piujuu niarmaat [Il sera beau]

Main dans la main
Dressons les orages
Crions plus fort
Pour faire danser les aurores

Dessinons
Des milliards de couronnes
Pour que nous soyons tous
Rois et reines de notre terre

Si tu as faim
J'irai trouver les troupeaux
Si tu as peur
Je t'écrirai des histoires

Ukiatsami [C'est l'automne]
Pisutsuta [On marche encore]
Taavunga limaa [Vers l'infini]
Pigialla luta [Et tout recommencera]

Enfant de la Terre, de Samian

Mon pays n'a pas de frontière,
Il n'a pas d'couleur:
J'suis un enfant d'la terre
Sur la terre sacrée on a marché pieds nus
Au fil des saisons on a compté les lunes
On a su lire le ciel en guise de boussole
Acquis le respect car l'Homme n'est pas seul
On calculait le temps grâce au soleil
Transmettait notre histoire de bouche à oreilles

Mon pays n'a pas de drapeau
Car on est tous les mêmes
Derrière nos couleurs de peau
Connectés à la voix du Créateur
Guidés par les oiseaux migrateurs
Aborigène, à mes ancêtres j'ai obéis
Lié à la terre, en parfaite harmonie
Porté par elle, j' retournerai poussière
J'suis un enfant d'la terre

Une mère nourricière porteuse de vie
Des forêts en guise de pharmacie
Depuis toujours on s'nourrit d'la terre,
D'air, d'la mer, des lacs et des rivières
Des millénaires sans besoins matériels
Juste un chemin éclairé par le ciel
Une poussière qui a fait naître l'âme
Un souffle de vie porté par la femme

Mon pays, j'le porte à l'intérieur de moi
Et j'n'oublie pas les peuples d'autrefois
On n'hérite pas de la terre de nos parents
On emprunte à nos enfants
De toute façon, cette terre n'est pas à nous
On est à elle, on forme un tout
Ici, j'suis qu'une âme passagère
J'suis un enfant d'la terre

Ici c'est chez moi, c'est chez toi
Tout c'qui compte c'est d'savoir où l'on va
Un cycle de vie toujours en mouvement
Des nomades transportés par le vent
Au climat on a su s'adapter
Dans les pires conditions
La femme a dû enfanter

À la famine on a survécu
Malheureusement certains peuples ont disparu

Nos erreurs ont servi d'apprentissage
Autour d'un feu on écoutait les vieux sages
Une sagesse connectée à l'Esprit
Leurs voix étaient utiles à la survie
À mon pays je reste enraciné
Dans ma tête résonne la voix des aînés
Un jour j'irai rejoindre mon père
J'suis un enfant d'la terre

Nous sommes les enfants de la terre (Bis)

1. Cerner le contenu

Dégagez le **message véhiculé** de chaque poème. Ensuite, reformulez quelques **idées principales** et/ou quelques **émotions** des narrateurs (**dans vos propres mots**).

<i>Nous avons marché, d'Elisapie</i>	<i>Enfant de la Terre, de Samian</i>
Message véhiculé	
Idées principales et/ou émotions des narrateurs	

2. Interpréter les textes

a) Trouvez un thème commun aux deux poèmes :

b) Identifiez des différences et des ressemblances entre les deux textes au sujet de ce thème. Justifiez votre réponse en vous appuyant sur **des éléments textuels** ou **linguistiques** (message, marques énonciatives, ton, point de vue, personnes, lieux, formes poétiques, valeurs, etc.)

3. Réagir aux textes

Quelles émotions, quels sentiments, la lecture de ces textes ont suscités chez vous ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur vos expériences personnelles, vos valeurs, vos repères culturels ainsi que sur des éléments du texte.
