



FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

FRA-5143-3

DOMINANTE ARGUMENTATIVE

COMPRÉHENSION EN LECTURE et en écoute
CORRIGÉ

Périls et espoirs de la vie privée

Roxane Lefebvre
Novembre 2003

QUESTIONNAIRE

1. Nommez un destinataire potentiel de ce texte. Justifiez-le par un extrait du texte.
Les citoyens du Canada. Ex. : "L'état et la grande entreprise vont-ils clouer au sol le citoyen..."
"Les gens ne veulent pas..."

/4

2. Dans le troisième paragraphe, l'auteur utilise trois adverbes qui annoncent les parties de son texte; relève ces trois adverbes. Ces adverbes ajoutent-ils de la précision au paragraphe? Explique.
"D'abord, ensuite, finalement. " Ils ajoutent de la précision en annonçant clairement ce dont il sera question dans son texte.

/4

3. L'auteur nous fait connaître son opinion d'une façon implicite. Relevez son opinion. Expliquez en quoi elle est exprimée de façon implicite.
«Restons calmes.» Il ne dit pas clairement et directement ce qu'il pense, il faut le déduire. L'auteur pose des questions dans le premier paragraphe pour ensuite y répondre indirectement par cette expression.

/4

4. a) Au 5^e et 6^e paragraphe, l'auteur aborde le sujet de la vie privée sous deux différents aspects. Nommez-les.
L'État et l'entreprise privée

/2

- b) Par quel mot ou groupe de mots l'auteur amène-t-il ces 2 aspects.
«La grande crainte était de voir l'État...» et «Pour ce qui est du secteur privé...»

/2

QUESTIONNAIRE

(Suite)

5. a) Quel type d'argument utilise l'auteur au 5^e paragraphe. Justifiez votre réponse.
Il se sert du témoignage en citant les propos d'un expert américain, M. Westin, qui ne croit pas que la vie privée des gens soit réellement menacée.

/3

- b) Quel type d'argument utilise l'auteur au 10^e paragraphe. Justifiez votre réponse.
C'est un fait, c'est une information vérifiable, les consommateurs ont accès à leur dossier.

/3

6. a) Dès le début de son texte, l'auteur utilise des procédés stylistiques pour nous intéresser. Nommez un de ces procédés et justifiez-le par un exemple tiré du texte.

- **Utilisation du «nous» et de la phrase impérative: «Restons calmes»;**
- **Phrases interrogatives : (tout le 1^{er} paragraphe);**
- **Tournure emphatique (ou l'exagération): « Chez le diable... Big Brother, clouer au sol... fouiller dans son intimité...» (1^{er} paragraphe)**

/4

- b) D'après vous, ce procédé réussit-il à intéresser le lecteur?

Réponse personnelle

/2

QUESTIONNAIRE

(Suite)

7. a) Dans les 9^e et 10^e paragraphes, l'auteur utilise plusieurs moyens pour nous convaincre de l'évolution favorable des bureaux de crédit pour le consommateur. Nommez deux des moyens utilisés par l'auteur. Expliquez.

- **Il nomme des faits, donne des exemples;**
- **cite un expert;**
- **compare la situation avec celle d'il y a 30 ans.**

/4

- b) D'après vous, ces procédés contribuent-ils à convaincre le lecteur?

Réponse personnelle

/2

8. Complétez le plan suivant:

État de la situation

La vie privée des citoyens est-elle menacée?

Position de l'auteur:

Il ne croit pas que notre vie privée soit réellement menacée.

Développement

2 principaux arguments et leurs preuves:

1) argument : **Aucun fichier global de renseignements personnels n'existe au niveau du gouvernement.**

preuve: « **Les gens ne veulent pas...et les différentes branches du gouvernement sont jalouses de leurs informations et peu prompts à les partager.»**

2) argument : **Les renseignements que possèdent les entreprises privées sont inoffensifs.**

preuve: **Les consommateurs ont accès gratuitement à leur dossier de crédit...**

Conclusion

Dans les entreprises, on peut savoir ce que les gens font à l'ordinateur!

/14

9. En vous basant sur le texte, expliquez comment l'auteur, au 7^e paragraphe, procède pour faire le lien avec le paragraphe précédent.

Il utilise le marqueur «Alors» en faisant le lien avec ce qu'il a dit au 6^eème paragraphe concernant les informations obtenues.

/4

QUESTIONNAIRE

(Suite)

10. Expliquez, dans vos propres mots, le sens de cette phrase à la fin du 5^e paragraphe: "*Les gens ne veulent pas que cela arrive et l'expérience montre que les différentes branches du gouvernement sont jalouses et peu prompts à les partager*".

Les citoyens ne veulent pas qu' un fichier soit accessible à tous les ministères. Les différents ministères possèdent des renseignements sur les citoyens mais ils ne sont pas prêts à les donner aux autres ministères.

/4

11. a) Au 7^e paragraphe, l'adjectif qualificatif "forts" est au pluriel. Avec quel mot s'accorde-t-il?

Ils s'accorde avec marchands.

/2

- b) La phrase aurait-elle eu le même sens si cet adjectif avait été placé après le mot *marchands*?

Non.

/2

12. L'auteur utilise les parenthèses à plusieurs reprises.

Expliquez le rôle des parenthèses dans l'extrait suivant au 5^e paragraphe : "On pourrait arguer que ce fichier existe de façon virtuelle (par la connexion de toutes les banques de données)..."

Pour donner une explication.

/4

QUESTIONNAIRE

(Suite)

13. Au 7^e et 8^e paragraphe, l'auteur amène une objection et sa réfutation. Résume-les.

L'objection: **À l'aide de ces informations, les marchands peuvent cibler leur clientèle et faire du marketing.**

La réfutation: **Être sollicités pour se faire vendre un voyage n'est pas très grave.**

/4

14. Que sous-entend l'auteur lorsqu'il écrit dans la conclusion: "voyez les sourires quand ils vous croisent". Expliquez.

Les informaticiens rient de leurs collègues car ils savent ce qu'ils font à l'ordinateur.

/4

TOTAL : /72

COMPRÉHENSION DE L'ÉCOUTE

1. Quelle est l'opinion de l'auteur sur la condamnation du photographe Gilbert Duclos?

Il trouve cette condamnation ridicule ou il croit Duclos innocent.

/3

2. Quels sont les quatre arguments apportés par l'auteur pour défendre son opinion?

- 1. Il est inconcevable de demander une autorisation pour publier une photo.**
- 2. Le débat «personnalités publiques versus personnalités privées» est un faux débat ou Toute personne circulant sur la voie publique est une personne publique.**
- 3. Ce sont les personnes publiques qui devraient être protégées des photographes car ce sont elles qui sont harcelées.**
- 4. Le photographe enregistre pour les générations futures les images d'une époque.**

/8

3. L'auteur utilise plusieurs moyens pour convaincre les destinataires (qualité des arguments, exemples...). Nomme deux des moyens utilisés par l'auteur et donne un exemple pour chacun.

Réponse personnelle avec exemple à l'appui.

/6

4. Parmi les éléments présentés ci-dessous, choisissez-en un et, en vous référant au message, expliquez comment il contribue à rendre le message intéressant ou convaincant.

Cochez votre choix:

- Choix du vocabulaire
- Structure des phrases et effets stylistique
- Expressivité verbale du lecteur (ton, débit, nuances, etc.)

Réponse personnelle avec référence au message.

/6

Respect du fonctionnement de la langue

/5

